

## **ARS IBERICA et AMERICANA Band 17**

Kunsthistorische Studien der Carl Justi-Vereinigung  
Herausgegeben in deren Auftrag von  
Barbara Borngässer, Henrik Karge, Bruno Klein, Helga von Kügelgen, Gisela Noehles-Doerk, Martin  
Warnke

**Henrik Karge/Bruno Klein (Hrsg./eds.)**

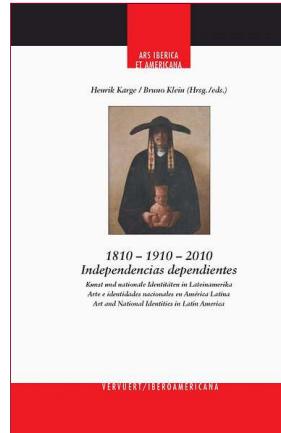
**1810-1910-2010, Independencias dependientes**

Kunst und nationale Identitäten in Lateinamerika  
Arte e identidades nacionales en América Latina  
Art and National Identities in Latin America

Madrid / Frankfurt a. M., 2016, Iberoamericana / Vervuert, 446 Seiten; Festeinband,  
ISBN 9788484898900

For the first time, the Bicentenario - Latin America's two hundred years of sovereignty ceremony -  
takes center stage in history of art's interest. The present publication offers a widely spread  
spectrum on various topics about the role of the art on nation building.

[\*\*INHALTSVERZEICHNIS \(índice/index\) als PDF »\*\*](#)



[\*\*Seitenanfang »\*\*](#)

---

Carl Justi-Vereinigung zur Förderung der kunsthistorischen Zusammenarbeit mit Spanien, Portugal und Iberoamerika / Asociación Carl Justi para el fomento de la cooperación entre Alemania, España, Portugal e Iberoamérica en el campo de la Historia del Arte / Associação Carl Justi para fomento da cooperação a nível da ciência da arte com Portugal, Espanha e América Latina / Carl Justi Association for the Promotion of Art Historical Cooperation with Spain, Portugal and Ibero-America

---